Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по социально-личностному развитию детей

«Детский сад №45 «Снегурочка»

Воспитатель: Жабинская О.Н.

Проект мини-музея «Музей в чемодане»

Тема: «Часы и календари»

Продолжительность проекта: 1 месяц.

Тип проекта: творческий, ознакомительно-ориентированный, исторический.

Участники проекта: Дети подготовительной и старшей группы возраст детей: 6-7лет

**Цель проекта:**показать разнообразие вариантов часов и календарей, их изменение в истории, создание собственных мини-музеев, организация экскурсий.

**Задачи проекта:**

**Для детей:**

– формировать представления о музее у дошкольников;  
– познакомить с историей часов и календарей;  
– подвести к пониманию того, что часы и календари нужны для подсчёта времени, и созданы людьми для облегчения своей жизни;  
– показать значимость времени в занятиях разной деятельностью;  
– совершенствовать умения использовать ранее полученные знания для решения практических и познавательных задач;  
– развивать умения работать в коллективе, сотрудничать и договариваться.

**Для педагогов:**

– обогащать воспитательно-образовательное пространство новыми формами;  
– обеспечить реализацию воспитательных, развивающих и обучающих задач через освоение детьми образовательных областей;  
– создать условия для самостоятельной и совместной с взрослыми деятельности детей в рамках реализации проекта;  
– развивать связную речь дошкольников;  
– способствовать установлению доброжелательных взаимоотношений педагогов, специалистов и родителей в процессе разработки и реализации проекта.

**Для родителей:**

– включаться в совместную деятельность с детьми при создании продуктов проектной деятельности;  
– привлечь к проблеме развития познавательной сферы ребёнка;  
– стимулировать творческую деятельность родителей через участие в конкурсе поделок, при сборе экспонатов музея;  
– способствовать установлению партнёрских отношений родителей и педагогов в вопросах воспитания и образования детей.

**Итоговое мероприятие:**“Открытие музея часов и календарей”.

**Проблемные задачи для детей, на решение которых направлен проект:**

**–**Как создать музей?  
**–**Как люди учились определять время?  
– Научиться узнавать, сколько времени на часах?  
– Научиться пользоваться календарём.  
– Выяснить, как устроены некоторые часы и календари?  
– Узнать, как часы и календари меняли свой облик?

**Продукты проекта:**

**Для детей:**

Произведения детского творчества (коллажи, рисунки, поделки, аппликации часов и календарей).

Подготовка и проведение экскурсий.

Участие в сборе экспонатов музея.

Составление рассказов о часах и календарях.

Участие в открытии музея часов и календарей.

**Для педагогов:**

Разработка тематического проекта по теме “Создание мини-музея”.

Организация выставки часов и календарей.

Презентация проекта.

**Для родителей:**

Участие в открытии музея часов и календарей.

Участие в оформлении выставки.

Написание рассказов о понравившемся экспонате музея.

**Ожидаемые результаты по проекту:**

**Для детей:**

– формирование у детей представлений о многогранности и разнообразии мира;  
– овладение детьми коммуникативными умениями и навыками взаимодействия с взрослыми и детьми;  
– освоение достаточными знаниями о временных представлениях;  
– повышение познавательной активности.

**Для педагогов:**

**–**повышение уровня компетентности в освоении современных образовательных технологий;  
– распространение педагогического опыта;  
– систематизирование и повышение качества работы с детьми по формированию связной речи дошкольников;  
– удовлетворенность работой**.**

**Для родителей:**

– установление партнёрских отношений родителей и педагогов в совместной организации жизни группы;  
– поиск оптимальных форм организации деятельности детей и взрослых;  
– приобретение родительских знаний и практических навыков при взаимодействии с ребёнком;  
– появление у интереса к новому сотрудничеству с ДОУ.

**Этапы проекта.**

**Подготовительный этап.**

Определение темы и названия музея, разработка его модели, места размещения.

**Практический этап.**

Сбор и создание экспонатов музея, их оформление.

Нахождение информации, разработка содержаний экскурсий.

**Экскурсионная работа** решает следующие задачи:

–выявление творческих способностей детей;  
– расширение представлений о содержании музейной культуры,  
– развитие начальных навыков музейного языка;  
– создание условий для творческого общения и сотрудничества.

**Темы экскурсий:**

– Путешествие в страну точного времени.  
– Что такое 10 минут?  
– Что такое год?  
– Какие бывают часы?  
– Какие бывают календари?  
– Весь день по часам.– Необычные календари (календарь праздников и дней рождений).

**Реализация проекта**:

Различные виды непосредственно образовательной деятельности направленные на:

– формирование элементарных представлений о времени, его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времён года;  
– развитие чувства времени, умения беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем;  
– формирования умения определять время по часам с точностью до часа;  
– умения определять временные отношения (день-неделя-месяц);  
– развитие сенсорных умений (всматриваться, вслушиваться); сравнивать предметы, выделять характерные детали, красивые сочетания;  
– развитие познавательно-исследовательской деятельности;  
– формирование интереса к разным видам конструирования часов и календарей;  
– развитие связной речи, памяти, внимания, мышления

**Мини-музей часов.**

|  |  |
| --- | --- |
| Коммуникация. | Составление рассказов о часах, сделанных своими руками. Составление рассказов о часах, которые ребёнок принёс на выставку. Рассматривание часов с кукушкой (активизация словаря: тяжёлые гири, зубчатые колёсики, циферблат, маятник, заводная кукушка). Беседа “Какие бывают часы?” (просмотр презентации, активизация словаря: песочные, солнечные, водяные, песочные, башенные, наручные, настенные, электрические, цветочные, механические, электронные, будильник, секундомер, карманные, сувенирные и т.д.). Составление рассказов для проведения экскурсий. “Нам всё часы покажут точно” (беседа о распорядке дня). Вечер пословиц и чистоговорок о часах и времени. Разучивание стихов о часах. |
| Познание. | Беседы “Как появились часы?” (изучение книг, сайтов, рассказов взрослых). “Как устроить музей часов?” Занятие “Как устроены часы?” Наблюдение “Путь солнца по небосводу”. На прогулке – модель солнечных часов. Экспериментирование “Лимонные часы”. Знакомство с секундомером и песочными часами (измерение временных отрезков секунд, минут). Знакомство с циферблатом (определение времени с точностью в один час). Д\и “Расставь цифры на часах”, “Впиши пропущенные цифры”, “Какие часы показывают точное время, какие спешат, какие опаздывают?” “Распорядок дня”. Создание моделей водяных, солнечных, песочных часов. Расставь по порядку: секунда, минута, час, сутки, месяц, год. Часы в городе Санкт-Петербург. Знаменитые часы разных городов. Главные часы России. |
| Художественное творчество. | Рисование “Часы из музея”. Коллективная работа: конструирование из бумаги модели напольных часов с маятником. Коллаж “Украшения для часов исполнения желаний”. Аппликация “Башенные часы”. Лепка “Наручные часы”. |
| Социализация. | Сюжетно-ролевые игры: “Часовая мастерская”, “Я – экскурсовод музея часов”.  Проблемная ситуация: “Как узнать, сколько время?”  Беседа “Для лентяя время стоит на месте”, “Как беречь время?” |
| Чтение художественной литературы. | И.Мельников. Про часы и о часах.  Б.Зубков. Что такое завтра и вчера. Загадки. Е. Шварц Сказка о потерянном времени. |
| Безопасность. | Беседы об аккуратном обращении с часами. “Чем опасны разбитые часы?” |
| Труд. | Беседа “Делу – время, потехе – час”. Ручной труд “Изготовление моделей часов”. Рассказ о профессиях тех, кто работает в музее, о часовых дел мастерах. |
| Музыка. | Слушание звучания разных видов часов, хода и боя (будильник, часы с кукушкой, башенные часы, настенные, напольные, куранты). Слушание песен про часы. Музыкально-ритмическая композиция “Часики”. Игра с секундомером на мелодию песни “Хороводная” Кожевникова. |
| Физическое развитие. | Выполнение упражнений в соответствии с единицами времени (секунда, минута,5,10 минут). |
| Здоровье | Надо ли соблюдать режим дня? |

**Мини-музей календарей.**

|  |  |
| --- | --- |
| Коммуникация. | Составление рассказов “Праздники в детском саду”. Составление рассказов о календаре, который ребёнок принёс на выставку. Самое любимое время года (пересказы). Составление рассказов о годе, опираясь на коллаж “Времена года”. Д\и “Жизненный цикл человека” (активизация словаря: младенец, мальчик/девочка, школьник,…старик). Д\и “Какое, какая…” (подбор прилагательных к названиям времён года). Составление рассказов для проведения экскурсий. Д\и “Распорядок дня” (употребление слов: сначала, потом, после, раньше, позже, в одно и тоже время). Д\и “Когда это бывает” (части суток). |
| Познание. | Беседы “Как появился календарь?”, “Древние календари”, “Как устроить музей?” Проблемная ситуация: “Какой календарь подарить?” (назначение тематических календарей). Игра “Восточный календарь”. Д\и “Дни недели, месяцы, времена года по порядку становись”. “Четвёртый лишний” (дни недели, месяцы, времена года). Д\и “Времена года” (разложить картинки к каждому времени года). Отгадывание загадок. Игры с отрывным календарём (разложи дни недели по порядку, найди осенние месяцы, разложи числа по порядку). Д\и “Что неправильно?” (найди ошибку, последовательность частей суток). |
| Художественное творчество. | Коллективная работа “Календарь дней рождений детей группы”. Коллективная работа “Календарь праздников в детском саду”. Лепка (пластилинография) “Восточный календарь”. Аппликация “Модель года”. Рисование “Мой день” (режим дня). Коллаж “Расписание занятий в детском саду”. |
| Социализация. | “Календари разных народов” (сходство, различие, национальные праздники). Сюжетно-ролевая игра “Музей” (проведение экскурсий по группе). Беседа “Скучен день до вечера, коли делать нечего”. Проблемная ситуация: “Как беречь время?” Беседа “Я в прошлом, настоящем и будущем”. Беседа “Правила поведения в музее”. Создание экспозиции музея, участие в её оформлении и организации экскурсий. Беседа “Каков Емеля, такова и неделя”. |
|  |  |
|  |  |
| Труд. | Организация занятий по ручному труду (участие детей). Знакомство с профессиями тех, кто работает в музее. |
| Музыка. | Материал по восприятию музыки: циклы “Времена года” П.И. Чайковский, А. Вивальди. “Часы природные верны” (музыка и слова Шаломоновой). “Звёздный календарь” муз. А. Ермолова, сл. А. Морозова. |
| Физическое развитие. | Выполнение упражнений в соответствии с единицами времени. Называние видов спорта в соответствии с временами года. Календарь спортивных праздников в детском саду (пробег “Испытай себя”, “Масленица”, зимние игры, “Здравствуй, лето”). |
| Здоровье. | Беседа “Времена года и одежда человека”. |

**Заключительный этап.**

Проведение итогового мероприятия проекта **“Открытие музея часов и календарей”**